



ORPHEUS CHOR

Freunde der Residenz

Sonntag, 17.10.2021, 19 Uhr
Cuvilliéstheater
München

Georg Friedrich Händel

Alexanderfest

Eine Ode an die Musik

Lydia Teuscher, Sopran
Andreas Post, Tenor
Matthias Winckhler, Bass

Barockorchester La Banda
orpheus chor münchen
Leitung: Gerd Guglhör

Eintritt: 10 € bis 65 €
Karten bei München Ticket
www.muenchenticket.de
Tel. 089/54818181

Veranstalter: Freunde der Residenz e.V.
www.freunde-der-residenz.de

www.orpheus-chor.de

Georg Friedrich Händel

Alexanderfest –

eine schillernde Party mit überraschendem Ausgang

Stellen Sie sich vor: Sie sind die Hauptperson, der zu Ehren ein großes Fest mit allem Drum und Dran ausgerichtet wird, und gegen Ende des Festes spricht niemand mehr von Ihnen - alles ein Fake-Event, nur um schließlich jemand anderen besonders hervorzuheben. Genau das passiert beim Alexanderfest, das anlässlich des Sieges von Alexander dem Großen gegen die Perser gefeiert wird. Der große Alexander muss seinen Rang an die heilige Cäcilia und die Musik abtreten, sie sind schließlich die Gewinner des Festes. Diesen besonderen Verlauf einer Festivität hat John Dryden in der Ode „Alexander's Feast, or, The Power of Music“ 1692 verarbeitet. Sie wurde alsbald als Meisterwerk verehrt und diente Händel als Grundlage für eine seiner besten und zu seinen Lebzeiten am meisten aufgeführten Kompositionen. Die Musik zeigt hier alles, was sie kann und was man von ihr erwartet: reichhaltige kontrastierende Affekte, höchste polyphone Kunstfertigkeit und theatralische Wirkung.
